**Сценарная заявка** – **Постановка мюзикла «Самое старое радио» – к 90-летнему юбилею Радио России «Южный Урал»**

**Название:** Мюзикл «Самое старое радио»

**Направление:** Театральная постановка

**Жанр:** Мюзикл

**Логлайн/Краткое изложение**: Показать день из жизни рядового жителя Челябинской области, живущего в определенных политических и социальных условиях.

**Синопсис**: На выходных в Челябвуде, штат Южфорния, многие отправляются на популярное радио-шоу (которое транслируется из зала с живыми зрителями). В основном это женщины, среди дам в этот раз проходит конкурс на самую необычную шляпу (а может быть и защитную маску).

**Герои:**

Дорис Бубровский, ведущий шоу "Самое старое радио"

Карина Марелина, депутат с «золотыми каблуками», которая надеется, что Бубровский заметит ее «сумасшедшую» шляпу

Мэри Миассова, которая пытается найти своего жениха, моряка (в поисках мэра)

Мадам Н, пожилая женщина, которая живет одна со своей старой собакой Типпи;

Эжен Тефтелева, придурковатая женщина средних лет с мужем-ловеласом.

Жэн Тефтелев, муж Эжен

Грэгори Тонких, автостопщик

Мадам Моргулес, участница шоу, шляпа которой самая «дурацкая»

Секретарь/администратор шоу

Полицейские

Врачи скорой помощи

По дороге на шоу Бубровский останавливается, чтобы забрать Грэгори Тонких, автостопщика из Минимиасса, и предлагает ему билет на программу. Мадам Н прощается с Типпи, в это время ее сбивает машина, которую ведет муж Эжен Тефтелевой, который спешит на встречу с молодой женщиной. Хотя полиция вызывает скорую помощь, Мадам Н. намерена не пропускать шоу

Бубровского и настаивает на том, что она не пострадала. Тем не менее, полиция задерживает Тефтелева на допрос. Во время программы Бубровский берет интервью у людей из зала. Узнав, что Грэгори Тонких и Мэри Миасова оба из Минимиасса, он представляет их. Когда Мэри сообщает Грэгори имя своего жениха, Грэгори сначала говорит, что знает его, но быстро отказывается от своего утверждения, сбивая Мэри с толку. Далее Бубровский выбирает самую глупую шляпу в аудитории, чтобы примерить. Он может исполнить мечту Карины Марелиной и выбрать ее, но когда видит сидящую рядом мадам Моргулес, выбирает ее. Мэри объявляется победителем конкурса «Кольцо желаний». Когда Бубровский вручает орхидею самому старшему гостю, Мадам Н с радостью принимает ее. Наконец, Эжен выигрывает поход в салон красоты.

После окончания программы Мадам Н. теряет сознание. Когда Бубровский узнает, что ее сбила машина, он настаивает на том, чтобы она пошла в больницу. Мадам Н. не хочет оставлять Типпи, поэтому Грэгори предлагает погулять с собакой и приглашает Мэри пойти с ним. Грэгори целует Мэри на прогулке, она злится. Грэгори рассказывает, что ее жених женился на другой женщине. С разбитым сердцем Мэри убегает. Поскольку Мадам Н. серьезно ранена, полиция арестовывает Тефтелева, и Эжен, не подозревая о положении своего мужа, импульсивно проскальзывает в салон красоты для макияжа. Обезумев от потери Мэри, Грэгори умоляет Бубровского помочь ему вернуть ее. Затем, обеспокоенная состоянием Мадам Н., ее медсестра просит Бубровского посетить ее. Мадам Н. говорит Бубровскому, что она готова умереть, но когда он рассказывает ей о Грэгори и Мэри, ее интерес к жизни возвращается. К тому времени, когда Бубровский добирается до автобусной станции, автобус Мэри уже ушел, а Грэгори исчез. бубровский просит полицию вернуть Мэри в город, а его секретарь пытается найти Грэгори.

Эжен и Тефтелев сталкиваются на улице, оба только что приняли косметические процедуры в салонах по соседству. Она подслушивает его планы поехать на скачки с молодой женщиной и яростно ругает его. Тем временем Грэгори приносит кость Типпи, и Мадам Н. говорит ему, что Бубровский задержал Мэри. Чувствуя прилив радости, Грэгори спешит в клуб, где проходит радио-шоу. Тефтелев также приходит в клуб в поисках Эжен. После нескольких недоразумений Грэгори и Мэри примирились, как и Эжен и ее муж. Затем Бубровский звонит Мадам Н., чтобы сообщить ей, что Грэгори и Мэри поженятся. За пределами клуба Карина Марелина останавливает Бубровского, когда он уходит, и показывает ему шляпу, подаренную ей Мадам Моргулес. Бубровский признает, что шляпа очень глупая, примеряет ее и целует счастливую Марелину, спокойной ночи!

 **Целевая аудитория:** постоянные слушатели Радио России «Южный Урал»

**Предполагаемый хронометраж:** 30-40 минут**.**